

דער מיניסטער פון ליעבע

עם משונענעם, וואָס האָט געטראָגען אזא מאָדנעם צונאָמען האָב איך באַגעגענט אין אַ גרויסער נובערנסקער שטאָרט, וואו עס זיינען געווען פיער שולען, אַ מענער גימנאַזיע, אַ פרויען גימנאַזיע, צוויי טעאַטערע און אנדערע סימנים פון אייראָ-פעאַישער קולטור.



דאָס איז נישט געווען קיין ערנסטער משונענער. מען האָט פאר איהם קיין דרך ארץ נישט געהאט, איהם וועניג ליעב געהאט, און פיעלע, מעהר ווי אלע, דער עלטערער דור, האָבען זיך געקרימט אויף איהם. ריכטיגער איז עס געווען נישט קיין משונענער, נאָר אַן איריאָט, אַ שוואַכויניגער, וואָס האָט זיך אָבער זעהר גוט צוגע-פאסט צום אַרומיגען לעבען. אַ פעהיגער סוחר איז פאַרלאָרען גענאנגען אין דעם לאנגען אומגעלומפערטע מענשען, וואָס איז געשטאַנען אין ראָג פון דער הויפט־גאַס. ווער ווייס, צי וואָלט זיך פון איהם אין דער מאַטעריאַליסטישער אַמעריקאַ נישט אויס-געאַרבייט קיין גוטער „ביזנעסמאַן“, אָדער פּאָליטישען, מאַכט נישט אויס, וואָס זיין קאַפּ האָט זיך געטרייסעלט אויפ'ן לאנגען שמאַלען האַלז.

אַט דאָס אייביגע טרייסלען זיך און דער דומפפער קול פלענען מאַכען אַן אַפּשטייטענדיגען איינדרוק. ער איז געווען יונג, אפּשר דער אינגסטער אין מיין גאַנצער סעריע שטאָרט־משונעם, אויב ניט רעכענען צאלקע דעם בעל־חלומות, וועגען וועלכען מיר וועט נאָך אויסקומען צו רעדען אַן אנדערס מאָל.

דער מיניסטער פון ליעבעס - אנגעלעגענהייטען האָט זיין קאַריערע אָנגעהויבען אַלס שוסטער־יונג. די לאַטעס, וואָס ער

הָאָט געלעגט אויף די שידך פון די גרער איינוואוינער, האָבען ניט געטויגט. וואָלט ער געווען אַ שוסטער אין מלחמה-צייט און וואָלט ער צוגעשטעלט אַזעלכע שידך אין דער ארמע, וואָלט ער אָהן ספּס נתעשר געוואָרען. נאָר צו יענער צייט איז קיין מלחמה נישט געווען, און זיין באַלעבאָס האָט איהם געשלאָגען, וויפּיעל דאָס האַרץ האָט געגלוקט. די קונדען זיינען געווען אונצופרידען, דער שוסטער האָט זיי ניט געוואָלט פאַרלירען און אויסגעלאָזט האָט זיך, אַז ער האָט דעם יונג אַרויסגעטריבען אין גאַס, און דאן איז ער געוואָרען אַ מיניסטער פון ליעבעס-אנגעלעגענהייטען.

געדאַכט האָט זיך, אַז אַזוינס פאַסירט נאָר אין מעשה-לעך, פון אַ שוסטער זאָל מען ווערען אַ מיניסטער. נאָר דעם אמת געזאָגט, איז ער געווען אַ שלעכטער שוסטער און נאָך אַן ערגערער מיניסטער. אין אַ גובערנסקער שטאָדט פון הייליגען רוסלאַנד, ווען מען שמעהט אויפ'ן ראָג פון אַ געשעפטסיגאַס אונטער אַ לאַסטערן, — קען מען דען זיין אַ רעכטער מיניסטער ?

ער האָט זיך גענומען צו אַ מאָדנער באַשעפטיגונג. ער האָט געשאַלט און געוואַלט איבער דער ליעבע פון די יונגע לייט, וואָס האָבען געוואוינט אין דער גובערנסקער שטאָדט ג. פון פריה ביו שפעט אין דער נאַכט איז ער געשטאַנען אויף זיין פאַסטען אונטער דער שמוציגער לאַמטערן און האָט געקוקט. זיינע פאַרנעבעלמע אויגען האָבען אַרום גאָר ניט געזעהן אַ חוץ ליעבע, אַ חוץ איהר געבאַרען, איהר פריהלינג, איהר ערשטען אויפבליהען. ער האָט געהאַט אַ שלעכען זכרון, נאָר די פרעמדע ליעבעס האָט ער געדענקט און קיין מאָל זיך אין זיי ניט טועה געווען.

ער האָט באַמערקט, אַז באָריס אייזענשטאַדט, דער גימנאַזיסט פון לעצטען קלאַס האָט זיך צוויי מאָל דורכגעשפאַצירט מיט דער שענער גימנאַזיסטקע בערטהע שוואַרץ. פאַר'ן מיניסטער איז עס שוין גענוג געווען. ער האָט באַמערקט און באַהאַלטען אין זכרון דאָס, וואָס אנדערע האָבען נישט געזעהן אפילו. ער האָט באַמערקט, ווי ביי באָריס אייזענשטאַדט'ען האָבען די אויגען געגלאַנצט, ווי ער האָט זיך פאַרלאָרען, און ער האָט באַמערקט די יונגע פרייד, וואָס זיין געזיכט האָט אויסגעדריקט. פון דער מינוט

אַן איז דעם גימנאַזיסט'ס ליעבע געווען אין זיכערע הענט. זיי האָבען געהאַט אַ טרייען שומר, אַ גוטען מלאַך, וואָס האָט זיי באַשיצט. און מאָדנער ווי אַלץ איז דאָס, וואָס דאָס פאַרעל פלעגט נאָר נישט חושד זיין, אַז עמיצער, דערצו אַזאַ מאָדנע באַשעפטיגיש, באַשיצט זייער ליעבע.

זייט דעמאָלט, פלעגט נאָר דער מיניסטער פון ליעבעס-אנגע-לעגענהייטען דערוועהן באָריס אייזענשטאַדט'ען, פלעגט ער צו איהם צוגעהן און זאָגען מיט זיין דומפפּען קול : „נאָספּאַדין ! בערטהאַ איז צוריק מיט אַ האַלבע שעה אַוועק צו דער פאַסט“.

דער דאַנקבאַרער פאַררויטעלער באָריס פלעגט איהם אריינ-שמעקען אַ ממבעה און באַלד, פאַרשטעהט זיך, לויפּען צו דער פאַסט. טווי האָט ער צונויפגעבראַכט סענדער'ן מיט חנה'ן, נחום'ען מיט שיינען, יענקלען מיט חיה'ן, משה קאַטצ'ען מיט מירעלען און בריינען. ווייל משה קאַטצ'ען האָט געהאַט אַ ברייט האַרץ און ער האָט אַלץ ניט געקענט באַשליסען, ווער איז בעסער — מירעלע אָדער בריינען, איז ער דערפאַר נאָך ביידע נאָכגעגאַנגען, ווי אַ שאַטען.

פלעגט די לאַגע זיך ענדערען, און באָריס פלעגט אויסבייטען בערטהען אויף שיינען, און נחום פלעגט פאַרנעמען יענקעלס אָרט, האָט דער שר של ליעבע אויפ'ן שמעל דערפון געוואוסט. ער האָט זיך נאָר נישט מצער געווען פאַר בערטהען און ניט געקליבען קיין נחת פון שיינען. ער פלעגט אין דעם פאַסט בלוז פאַרצייכענען אין מוח, אויב ער האָט נאָר געהאַט אַ מוח.

„נאָספּאַדין, באָריס, — פלעגט ער שעפּטשען אויפ'ן אַנדערען טאַג, — פרייליין שיינע איז אַוועק אויפ'ן גליטש“.

און ווידער פלעגט ער קריגען פון באָריס'ן קליינגעלד. רוהיג, פריי פון פּערווענליכע סימפּאַטיען, ווייט פון וועלכער ס'איז פאַרטייען, ווי עס פאַסט פאַר אַן עכטען מיניסטער, איז ער געשטאַנען אויף זיין פאַסטען און באַוואַכט די יונגע ליעבע, דעם גרויסען פריהלינג פון ליעבע, וואס בליהט אין אלע שטערט, אפילו אין די גובערנסקע.

אָפּט פלענט מען איהם שלאָגען, דעם מלאך השרת פון ליעבע, אמר'ס מאָדנעם פריסטער.

איינמאָל, איבער דער הויפט־גאַס, וואו דער מיניסטער איז געשטאַנען, איז דורכגעגאַנגען קיווע באַראַש מיט'ן ווייב אונטער'ן אָרעם. וועגען דעם באַראַש האָט מען זיך גע'סוד'עט, אַז מיט דער שענער אלמנה ראָזענבלאַט, איז ער מעהר ווי פריינדליך. ס'איז גענוג זיך פאַרצושטעלען ווי קיווע האָט זיך דערפיהלט, ווען דער מיניסטער פון ליעבעס־אַנגעלעגענהייטען, נישט אומקוקענדיג זיך אפילו אויפ'ן ווייב, האָט צו איהם געזאָגט:

„גאַספּאַרדין באַראַש, מאַדאַם ראָזענבלאַט איז נאָר וואָס דאָ דורכגעגאַנגען צום וואַקזאַל“.

אויפ'ן שמעל האָט זיך אָפּגעשפּיעלט אַ היסטעריקע מיט קיווע'ס ווייב. אָבער דער מאַן, איידער ער האָט זי אויף אַ איזוואָשטישק אוועקגעפיהרט פון עולם, וואס האָט פון דער סצענע שטאַרק הנאה געהאַט, האָט ער דעם מיניסטער גוט אָנגעבראַכען די ביינער.

דער אָרימער כהן גדול פון פרעמדער ליעבע, פארשמעהט אוראי עד היום נישט, פאר וואָס מען האָט איהם געשלאָגען. אַזעלכע געשיכטען האָבען אָפּט פאַסירט. דער מיניסטער פון ליעבעס־אַנגעלעגענהייטען האָט זיך געמאַכט ניט וויסענדיג דערפון. מסתמא האָט ער געמיינט, און איז טאַקע גערעכט געווען, אַז אין יעדען געשעפט פיהרט זיך אַזוי, — עס זיינען פאַראן ניט נאָר רויזען, נאָר אויך דערנער. מען דאַרף נאָר ביי זיך ניט אַראַפּ־פאַלען. און ער איז ביי זיך נישט אַראַפּגעפאַלען. פון די בלוטען בלעטלעך, וואָס זיינען געפאַלען פון מזבח פון ליעבע, האָט דער מיניסטער שפּעטער צונויפגעשלאָגען אַ שטיקעל קאַפיטאַל.

קונדען האָט ער שטענדיג געהאַט גענוג: דערפאַר האָבען געזאָרגט צוויי נימנאָזיעס, די געשעפטען, וואו ס'זיינען געווען אָנגעשטעלט פריקאזשטישקעס און דערהויפט די גרויסע נאַטור, וואָס צווינגט דעם מאַן צו זוכען די פרוי און פאַרקעהרט. דער מיניסטער פון ליעבעס - אַנגעלעגענהייטען איז עלטער געוואָרען. די שענע ליעבעס־פריידען, ווען אפילו פרעמדע, ווען

אפילו נאָר אויסגעשפּיאַנירטע, האָבען איהם שוין ניט אַזוי באַגייט־סערט. איך וואָלט זאָגען, אַז מיט די יאָהרען איז ער געוואָרען אַלץ פראַקטישער, — אַן אָפּטע ערשיינונג צווישען אַלע אידעאַ־ליסטען. זיין טעטיגקייט האָט אַלץ מעהר אָנגענומען אַ געשעפטס־מעסיגען און פראָזאַאישען כאַראַקטער. דער ליעבעס־מיניסטער, דער דיענער פון פרעמדער ליעבע! — האָט זיך אַלץ מעהר פאַרקוקט אויפ'ן פאַרטפּעל פון אַ פינאַנס־מיניסטער. אַלץ מעהר און מעהר הויכט איהם אַן צו אינטערעסירען דאָס קליינגעלד וואָס ער קריגט. ער איז קאַליע געוואָרען. מען האָט איהם דעמאָראַליזירט, אַזוי צו זאָגען. אין זיין גייסטיגען פאַלען, מוז מען צוגעבען, האָבען אַ גרויסע ראַלע געשפּיעלט די ארטיגע אפיצירען, וואס האָבען נישט באַגריפען דעם תּוֹך פון זיין נשמה און איהם גענומען אויסנוצען פאַר קליינליכער ליעבעס־מעקלעריי. ער איז געפאַלען. ער האָט פאַרלאָרען זיין ווירדע. מען האָט דעם מיניסטער אונטערגעקויפט. דער סוף פון דעם אלעם איז געווען נאָר אַן אונערוואַרטעטער. ער האָט חתונה געהאַט מיט אַ טויב־שטום מיידעל. שבת שפּאַצירט ער אין ווייסען פאַפּירענעם קראַגען, דרעהט מיט'ן לאַנגען האַלז און שטייכעלט, פאַראַויס געהען צוויי אינגלעך זיינע, אויך טויב־שטומע.

אַזוי האָט איינער וואָס האָט יאָהרען לאַנג געלעבט אין דער אַלט־רואיסטישער אַטמאָספּערע פון פרעמדער ליעבע, געפונען זיין אייגען קליין ענאָאיסטיש גליק.

